

1 Český jazyk a literatura

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence pracovní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	čtení – praktické čtení(technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), soustředěné tiché čtení
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní –zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci;komunikační žánry:pozdrav, oslovení,omluva, prosba, vzkaz,zpráva, oznámení,vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla(oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování),mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci;komunikační žánry:pozdrav, oslovení,omluva, prosba, vzkaz,zpráva, oznámení,vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla(oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování),mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		grafickým materiálem); technika psaní (úhledný,čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu:adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin,dopis, popis; vypravování
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci;komunikační žánry:pozdrav, oslovení,omluva, prosba, vzkaz,zpráva, oznámení,vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla(oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování),mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	pravda a nepravda sdělení v reklamě
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	čtení – praktické čtení(technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), soustředěné tiché čtení mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci;komunikační žánry:pozdrav, oslovení,omluva, prosba, vzkaz,zpráva, oznámení,vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla(oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování),mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	čtení – praktické čtení(technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), soustředěné tiché čtení mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci;komunikační žánry:pozdrav, oslovení,omluva, prosba, vzkaz,zpráva, oznámení,vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla(oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování),mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný,čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu:adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin,dopis, popis; vypravování
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti	sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti	sestaví jednoduchou osnovu – úvod, stať a závěr je schopen vyprávět i psát na základě osnovy dodržuje časovou i logickou posloupnost v textech učí se vhodně prezentovat a obhajovat svou práci před ostatními
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	slova opačného významu,slova stejného nebo- zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, vícevýznamová podobného významu, slova vícevýznamová- učí se rozeznávat slovaneutralní a citově zabarvená - rozlišuje slova dlevýznamu -zvuková stránka jazyka –sluchové rozlišení hlásek,výslovnost samohlásek,souhlásek a souhláskových skupin,modulace souvislé řeči (tempo, intonace,přízvuk)
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	kořen,předponu, příponu akoncovku- důsledně rozlišuje mezi příponou a koncovkou- rozlišuje mezi předponami předložkami slovní zásoba a tvoření slov– slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova(kořen, část předponová a příponová, koncovka)
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	kořen,předponu, příponu akoncovku- důsledně rozlišuje mezi příponou a koncovkou- rozlišuje mezi předponami předložkami slovní zásoba a tvoření slov– slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova(kořen, část předponová a příponová, koncovka)
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem) spisovná a nespisovná slova
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty	vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty	tvarosloví – slovní druhy,tvary slov- skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice - ohebnými a neohebnými slovními druhy- určí základní gramatické kategorie podstatných jmen a sloves - slova užívá ve správných gramatických tvarech
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí	odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí	tvarosloví – slovní druhy,tvary slov- skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice - ohebnými a neohebnými slovními druhy- určí základní gramatické kategorie podstatných jmen a sloves - slova

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		užívá ve správných gramatických tvarech
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	poslech literárních textů- zážitkové čtení a naslouchání-tvořivé činnosti s literárním textem – přednes vhodných literárních textů, volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	základní literární pojmy –literární druhy a žánry:rozpočítadlo, hádanka,říkanka, báseň, pohádka,bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha,čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	četba z knih, nepovinná četba
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární pojmy	základní literární pojmy –literární druhy a žánry:rozpočítadlo, hádanka,říkanka, báseň, pohádka,bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha,čtenář; divadelní představení, herec, režisér; verš, rým, přirovnání
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální rozvoj probíhá českým jazykem v 2. třídě kompletně.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Počátek schopnosti pracovat, organizovat s pracovními aktivitami a být soustředěný práci a spolupráci.		