

1 Český jazyk a literatura

Český jazyk a literatura	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence pracovní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	čtení – praktické čtení(technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalostorientačních prvků v textu); věcné čtení(čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), soustředěné tiché čtení
ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává	Identifikuje podstatné informace v textu z hlediska jeho úplnosti - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk - podstatné informace zaznamenává
ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení	naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní –zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) naslouchání – praktické
ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta	mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci;komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz,zpráva, oznámení,vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla(oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování),mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci;komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz,zpráva, oznámení,vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla(oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	mluvený projev – základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost), vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog na základě obrazového materiálu; základní komunikační pravidla (oslovení, zahájení a ukončení dialogu, střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilé vystupování), mimojazykové prostředky řeči (mimika, gesta)
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	čtení – praktické čtení (technika čtení, čtení pozorné, plynulé, znalostorientovaných prvků v textu); věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova), soustředěné tiché čtení
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	Identifikuje podstatné informace v textu z hlediska jeho úplnosti - rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk - podstatné informace zaznamenává naslouchání – praktické naslouchání (zdvořilé, vyjádření kontaktu s partnerem); věcné naslouchání (pozorné, soustředěné, aktivní – zaznamenat slyšené, reagovat otázkami) naslouchání – praktické
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, dopis, popis; vypravování
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti	sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti	písemný projev – základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem); technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev, formální úprava textu); žánry písemného projevu: adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, dopis, popis; vypravování
ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová	zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		předponová a příponová, koncovka)
ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku	slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, antonyma, synonyma, homonyma; stavba slova (kořen, část předponová a příponová, koncovka) skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice
ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu	tvarosloví – slovní druhy, tvary slov Pozná podstatná jména a určí jejich gramatické kategorie (pád, číslo a rod). Rozliší rod mužský, ženský, střední. Dokáže rozlišit jednotné a množné číslo. Vyjmenuje pády podstatných jmen a dokáže skloňovat podstatná jména. Rozliší slovesa a určí jejich gramatické kategorie (osobu, číslo a čas). Určí infinitiv. Vyhledá v textu slovesa. Vysvětlí rozdíly mezi časem přítomným, minulým, budoucím.
ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary	rozlišuje slova spisovná a nespisovná a učí se je používat ve správném kontextu
ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty	vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty	rozlišuje slova spisovná a nespisovná a učí se je používat ve správném kontextu
ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí	odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změni větu jednoduchou v souvětí	skladba – věta jednoduchá a souvětí, základní skladební dvojice vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty
ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje	rozlišuje mezi spojkami a předložkami a umí je správně používat - učí se používat čárky ve větě - rozlišuje mezi tečkou a čárkou
ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách	pravopis – lexikální, základy morfologického (koncovky podstatných jmen a přídavných jmen tvrdých a měkkých) a syntaktického (shoda přísudku s holým podmětem)
ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	zvládá základní příklady syntaktického pravopisu	syntaktického pravopisu
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	Praktické čtení - technika čtení, plynulost - plynulé i hlasité čtení s porozuměním textu - práce na četbě s intonací - umí si spojit to, co čte, se svými zážitky - umí vyjádřit svůj názor na text/příběh - umí rozeznat prózu od poezie - správně spojí obrázek s textem, obrázky seřadí postupně podle toho, co se v příběhu děje - vytvoří osnovu, výpisek - společná práce s knihami
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých	volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní	Praktické čtení - technika čtení, plynulost - plynulé i

Český jazyk a literatura	5. ročník	
schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	literární text na dané téma	hlasité čtení s porozuměním textu - práce na četbě s intonací - umí si spojit to, co čte, se svými zážitky - umí vyjádřit svůj názor na text/příběh - umí rozeznat prózu od poezie - správně spojí obrázek s textem, obrázky seřadí postupně podle toho, co se v příběhu děje - vytvoří osnovu, výpisek - společná práce s knihami
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	Praktické čtení - technika čtení, plynulost - plynulé i hlasité čtení s porozuměním textu - práce na četbě s intonací - umí si spojit to, co čte, se svými zážitky - umí vyjádřit svůj názor na text/příběh - umí rozeznat prózu od poezie - správně spojí obrázek s textem, obrázky seřadí postupně podle toho, co se v příběhu děje - vytvoří osnovu, výpisek - společná práce s knihami
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární	Praktické čtení - technika čtení, plynulost - plynulé i hlasité čtení s porozuměním textu - práce na četbě s intonací - umí si spojit to, co čte, se svými zážitky - umí vyjádřit svůj názor na text/příběh - umí rozeznat prózu od poezie - správně spojí obrázek s textem, obrázky seřadí postupně podle toho, co se v příběhu děje - vytvoří osnovu, výpisek - společná práce s knihami
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Osobnostní a sociální rozvoj probíhá českým jazykem v 2. třídě kompletně.		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Počátek schopnosti pracovat, organizovat s pracovními aktivitami a být soustředěný práci a spolupráci.		